23. Modèle entité-association

Exemple 1. Modèle de données cinéma.

- Dracula de Francis Ford Coppola en 1992 avec Gary Oldman et Winona Ryder.
- Taxi Driver de Martin Scorsese en 1976 avec Robert De Niro.
- Le Parrain II de Francis Ford Coppola en 1974 avec Al Pacino et Robert De Niro.

On distingue les entités de type Film, Réalisateur et Acteur avec leurs attributs :

\mathbf{Fil}	$\mathbf{m}\mathbf{s}$
----------------	------------------------

I IIII		
Identifiant	Titre	Année
1	Dracula	1992
2	Taxi Driver	1976
3	Le Parrain II	1974

Réalisateurs

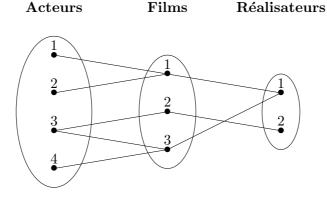
Identifiant	Prénom	Nom
1	Francis Ford	Coppola
2	Martin	Scorsese

	_4			
A	\cdot	.01	ırs	

11000415		
Identifiant	Prénom	Nom
1	Gary	Oldman
2	Winona	Ryder
3	Robert	De Niro
4	Al	Pacino

ainsi que leurs associations:

Winona Ryder joue dans Dracula, Martin Scorsese réalise Taxi Driver...



Exercice 1. Proposer un modèle de données pour un cabinet médical permettant de traiter une information du type « Le docteur Hippocrate a recu M.Argan en consultation le 1er avril à 10h00 dans la salle 3 ».

Exercice 2. Proposer un modèle de données pour un centre de formation permettant de traiter une information du type « Mme Pitart-Vergniolles a recu un cours d'Informatique par le professeur Turing le 1er avril à 10h00 dans la salle 3 ».

Exercice 3. Montrer sur des exemples que la distinction entre attribut et association est un choix de conception qui peut comporter des avantages ou des inconvénients.