

## 24. Modèle relationnel

**Exemple 1.** Modèle de données cinéma.

On considère les *entités* de type Film, Réalisateur et Acteur ainsi que leurs *associations* :

**Films**

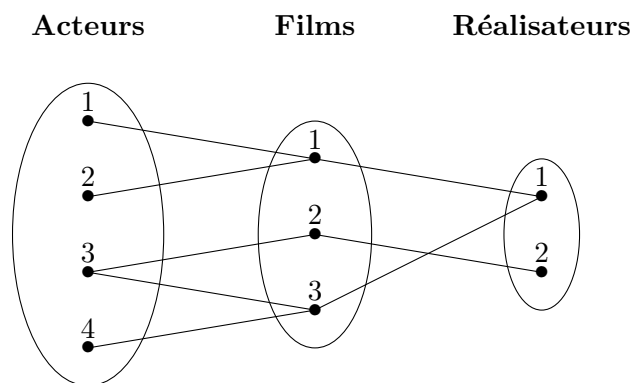
Identifiant	Titre	Année
1	Dracula	1992
2	Taxi Driver	1976
3	Le Parrain II	1974

**Réalisateurs**

Identifiant	Prénom	Nom
1	Francis Ford	Coppola
2	Martin	Scorsese

**Acteurs**

Identifiant	Prénom	Nom
1	Gary	Oldman
2	Winona	Ryder
3	Robert	De Niro
4	Al	Pacino



On peut leur associer des *tables de relations* :

**Films**

IdFilm	Titre	Année
1	Dracula	1992
2	Taxi Driver	1976
3	Le Parrain II	1974

**Réalisateurs**

IdRéalisateur	Prénom	Nom
1	Francis Ford	Coppola
2	Martin	Scorsese

**Acteurs**

IdActeur	Prénom	Nom
1	Gary	Oldman
2	Winona	Ryder
3	Robert	De Niro
4	Al	Pacino

**Rôles**

IdRôle	IdActeur	IdFilm	Personnage
1	1	1	Dracula
2	2	1	Mina Murray
3	3	2	Travis Bickle
4	3	3	Vito Corleone
5	4	3	Michael Corleone

**Réalisations**

IdRéalisation	IdRéalisateur	IdFilm
1	1	1
2	1	3
3	2	2

L'identifiant d'une relation est appelé sa *clé primaire*, un attribut qui est la clé primaire d'une autre relation est appelé *clé étrangère*.

**Exercice 1.** Proposer un modèle de données relationnel pour un cabinet médical permettant de traiter une information du type « Le docteur Hippocrate a reçu M.Argan en consultation le 1er avril à 10h00 dans la salle 3 ».

**Exercice 2.** Proposer un modèle de données relationnel pour un centre de formation permettant de traiter une information du type « Mme Pitart-Vergniolles a reçu un cours d'Informatique par le professeur Turing le 1er avril à 10h00 dans la salle 3 ».